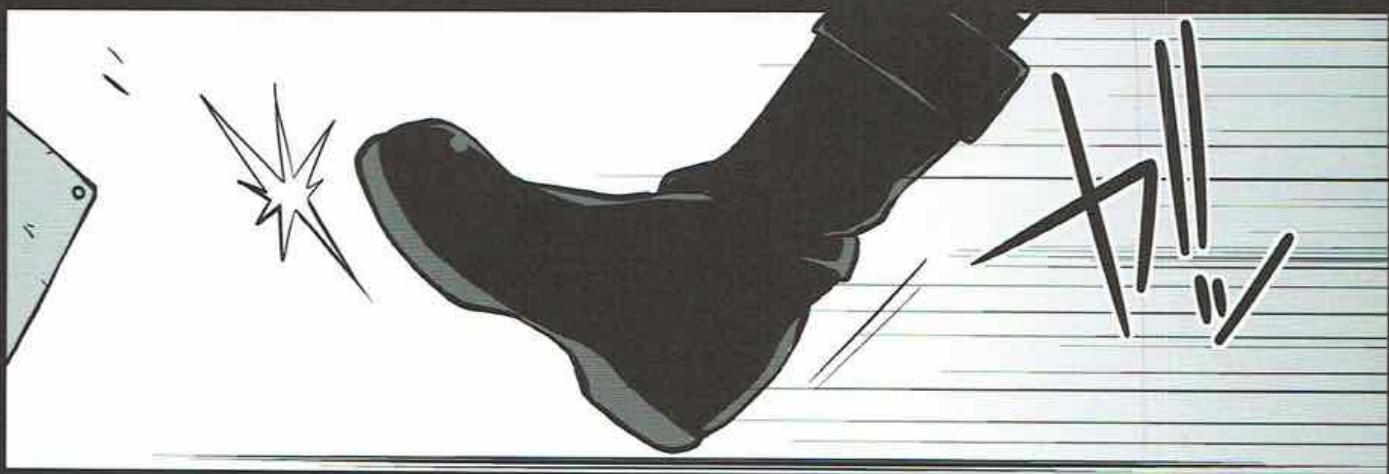


TIME KEEPER



虫唾が走る
のよ

私たちの乗る戦車を
男の手なんかで触
られるつて思うだけで

私は
整備班に
あんたは不要だつて
言つたはずよね…

あんたまだ
いたの？

もしかして
耳が悪いのかしら？



戦車道の強豪校にはサポート要員として外部から車輛の整備係を雇う場合があり
主に力仕事の多い作業を任されるため、女性が多い戦車道においても、男性がその仕事を受け持つことが多い。
戦車道屈指の強豪であるこの黒森峰も例外では無い。

しかし、この仕事についてから、あるときを境に待遇が一変する。

逸見エリカ

この娘が副隊長となってからは、外部の整備班が目の敵にされるようになったのである。

整備班、というより、男性がこの場にいることが気にくわないのだろう。

既に同僚も退職を余儀なくされ、残るは自分のみとなった。

このままでは、ここを追われるのも時間の問題だと思われる…。



『西住流時飛ばし』

かつて戦車道にて現西住流家元が使用したとされる、あたかも時を止めたような
瞬間射撃をした伝説のプレーである。

「理の外側の技にして以後硬く封印する」

としてみずからが使用を戒め、試合では二度と見られることは無かったが、
そのプレーの秘密は、この黒森峰にあるとの噂もあった。

そして窮地に立った今、整備室の奥でたまたま発見した、とある装置の存在を思い出していた。
もしそれが予想通りの物であれば、この状況を打破できるのではないか？
どうせ追い出されるのであれば、去る前に試してみる価値はあるかもしれない。

このスイッチを押して、本当に少しの間、時間を止めることができるとすれば……

ほらそこ！
もつとスピーディに
作業しなさい！

試合中には
そんなに時間をかけている
暇はないのよ！？

●STOP●

まさかとは思ったが
どうやら
本物みたいだ…

仕様によれば
これには60秒のリミット
1つまりに一度に止められる時間は
1分間のみの制限がある

いつ壊れても不思議ではない
年代物だ…

なんとかこの1分を積み重ねて
この娘を黙らせられるネタを
それなけば…

■REC

…あら?
何をしにきたのかしら

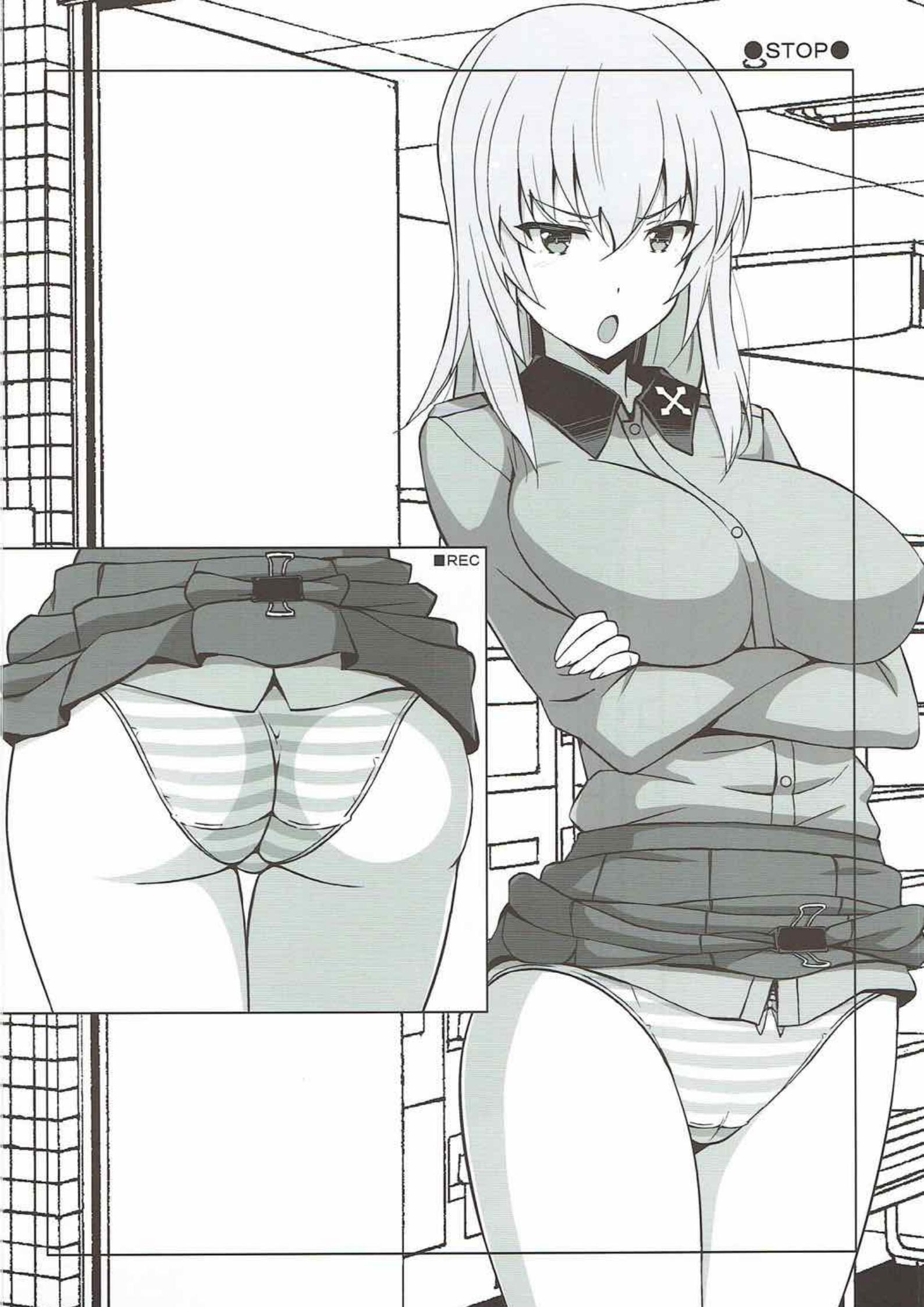
戦車の整備は
やるわちだけでは

だから
あんたはもう
用済みなの

出部外者は
出て行きなさい!

STOP

REC



はあ？
最後の思い出に
記念写真？

そんなの許すわけ
ないでしょ！
勝手に撮つたら
殺すわよ

あんたいつも
私たちのスカートのあたりを
見気持ちの悪い目つきで
るものね？

大方盗撮でもしようなんて
考えているんでしょ？

あんたに下着を
見られるなんて
死んでもご免だわ！

●STOP●

■REC



そのスマホを
撮らせてないさい!!
言つてるでしょ!!

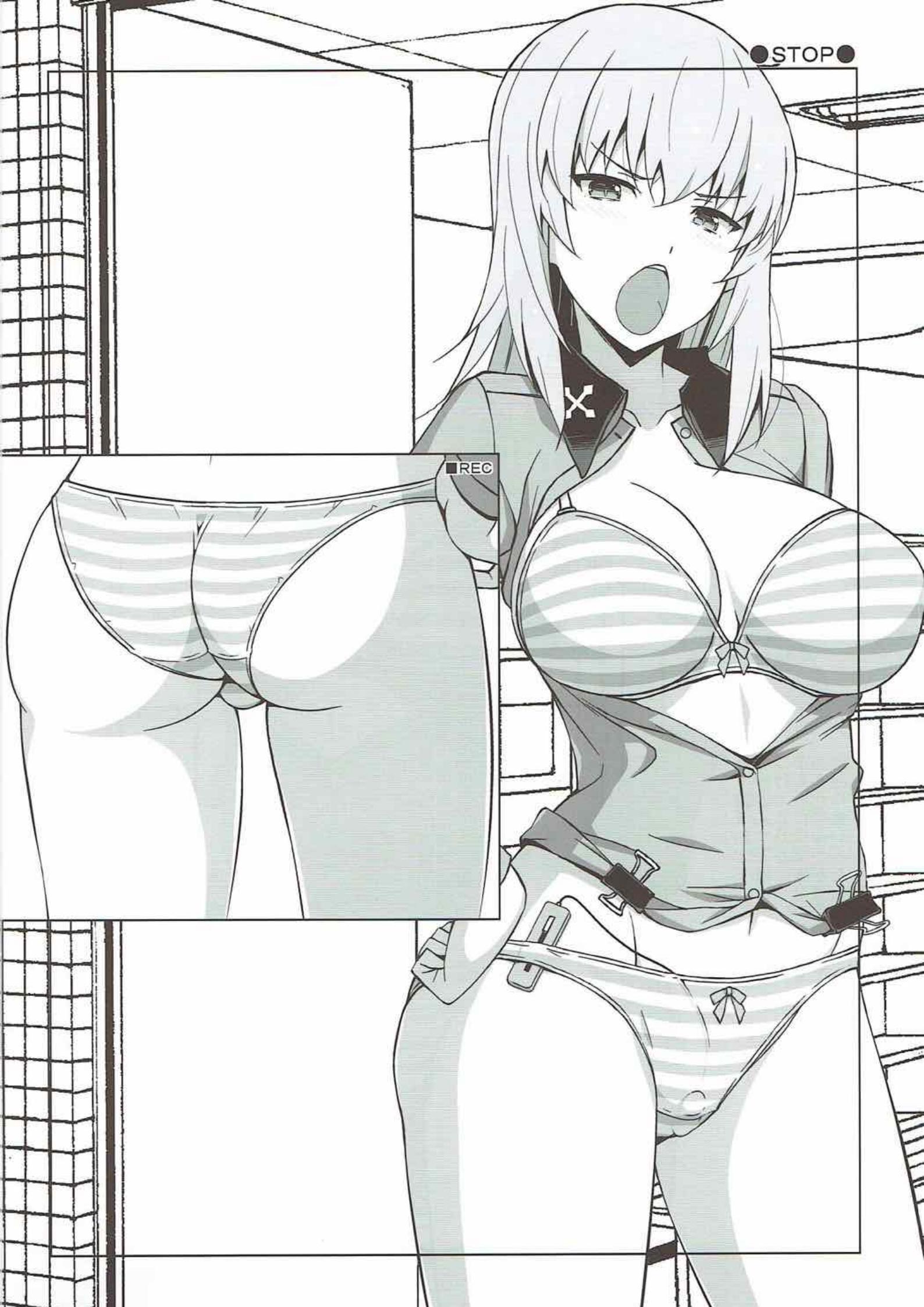
何かスースー
するわね…?

は!?
下着が似合うって…

なつ…
本当に想像してるのよ!
気持ち悪いわね!!

ち…違
うわよ!
私が
んんけ
にたた
無な
いんは
んか関
係ない
だし!!
だし!!
私
んん
下着を

●STOP●



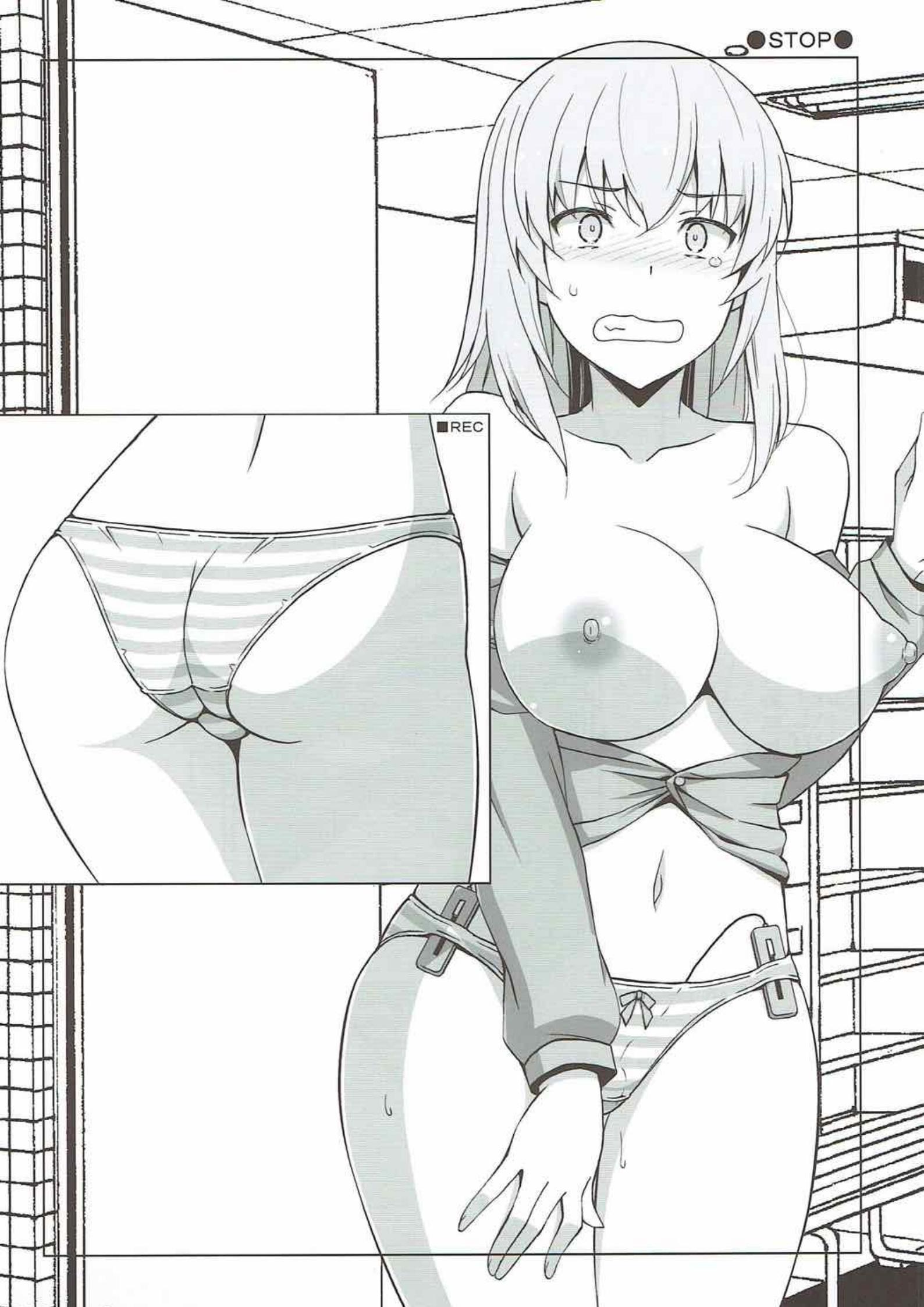
あああああああ!?
し...しひれ...えええ!?
あいいぐんふうんつ
!!!?

んひいつ
!!?

な...なに?
なんのこれ...?

だからちがつ

STOP





あつ
えつ
ブラはつ
!!?

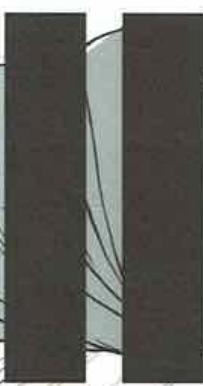
わつ…わたしつ!!
どうなつてるのおつ!!?

あああつ!!
し…下着…つ
パンティイの中
何か入つてえつ!!?



さつ...触るな!!
手をどけなさい
大声だすわよ!!?!!

は?
はつ!
な...な...
なにこれつ!!?



●STOP●

■REC



■REC

んんんんん
ぶんぶんぶつ
!!??
おほおほおほ
おおおおおおお

んんんやや
ぶぶぶれめつ
ぶつづづれ
ええつ
♥♥♥
んぶつ
♥♥♥

ひん
おおおおお
ぶつつ
ひつ
んぶおおおお
おおおおお

ひしづ
だしづ
ぶぶぶぶぶ
ぶおおおお
おおおおお
おおおおお

■REC

■REC



■REC

だいめえつ!!
見るなあ!!
だいやあつ!!

きちゃうつ!!?
くのひつ!!
いやつ!!

いんやにああつ
ああつ!!
おおつ!!
にいぶああつ
ああつ!!
おおつ!!
にやにが起つてる

いいみにやいえつ
うううううううううう
うううううううううう

…あれ以来待遇も元に戻り、普通に仕事を続けられるようになった。

逸見エリカもこちらを避けるようになり、嫌がらせしたり悪い態度もとらないようになった。

まあ、あれだけの痴態を晒してしまっては、強い態度に出られないのも無理は無い。

そして今は

・
・
・
・



00:00 100

ナニ

■あとがき

まず最初に……

前回の本からPNを商業用のもの「仲村ユキトシ」に統一しました。

ですので、検索などをする際に以後は「astro」のほうでは引っかかるなくなると思います。

名前だけでやることなどは変わっておりませんが、いちおうご注意ください。

さて、今回はいつもの百合っぽいのではなく、以前出しました大会謝罪本のような

ややハード目のエリカ本となりました。

…描いたきっかけとしましては、資料探しにいろいろ調べていたところ、

エリカはみほより巨乳

という設定が見つかったところからでした。

今までは、サイズはやや控えめぎみだと思ってたので、大きく描いてよかったです！

と、抑圧されていた何かを解き放ちたい気分になったと言うか何と言うか。

…とは言え、グラマーすぎだったかなーと思わなくも無いですが、たまにはいいかな、ということで。

以後のイベント参加予定としましては、年内は冬コミ、

来年はまたガルパンの即売会イベントに出れたらいいな、と思っております。

ではではまたいつかの機会に。

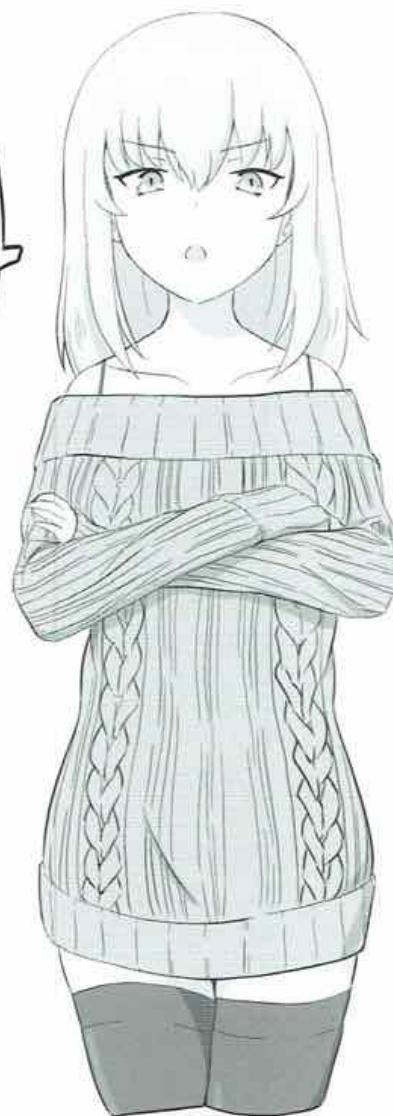
2017/09/23 仲村ユキトシ

← ドストはCBGBさん！

ニットワンピにニーソは強い…！ ありがとうございました！！

何なのっ!? ななな何っ!?

こんな所に
呼び出しこ
一体何の用よ?



逆見エリカさん
にはワンピース(ニット
だとなおよい)を着てる
所にこういうイタズラ
をしてみたついでですね…
ユキトシさんゲスト
お誇りあります~!!

H:G:

-TIME KEEPER-

2017 / 9 / 23

サークル:蟲娘愛好会

仲村ユキトシ

・メール
queen-bee@mtj.biglobe.ne.jp

・HP
<http://www5f.biglobe.ne.jp/~astro/>

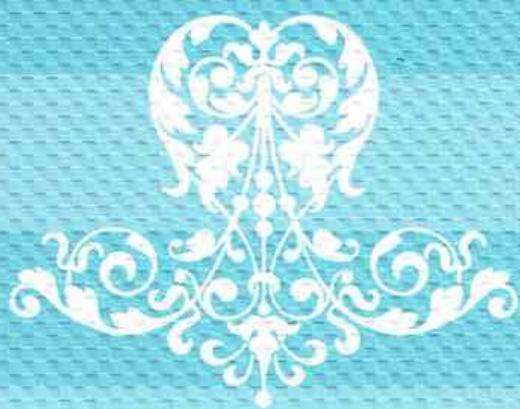
・twitter
astro_guy2

・ピクシブ
119698

ご意見・ご感想などございましたらお寄せください。

この本の無断での複製・転載は許可しておりません。
ネットに上がってるものなどは全部違法アップロードなので気をつけてくださいね。

2017



MUSHIMUSUME AIKOUKAI presents